

## Ces Partenariats sont essentiels, les enseignants en parlent :

L'option EPS travaille depuis plusieurs années avec « la Brèche » et le « Trident. »

C'est grâce à la mise en place de jumelage (Rectorat, Drac, et les 2 structures Brèche et Trident), que ces 2 structures mettent en place des ateliers artistiques avec des chorégraphes, des danseurs, des scénographes... Les élèves vont voir 3 spectacles dans l'année, rencontrent les artistes, échangent avec eux, font des ateliers de pratique circassienne ou chorégraphique, et à la fin de l'année, présentent, sous forme de restitution, le fruit de leur travail avec les artistes..

**Cette occasion de rencontrer les artistes, est très valorisante pour les élèves, ils se transforment de façon incroyable, tout au long de l'année.**

Christine Klein, Enseignante EPS

Grâce au partenariat, les élèves peuvent bénéficier de stages au Trident, d'interventions dans les classes de metteurs en scène, acteurs, actrices d'un spectacle qu'ils iront voir. Il y a une résidence d'une semaine en début d'année. Enfin, il y a des intervenants en spécialité principalement mais aussi en option dans une moindre mesure. **Ce partenariat est riche et essentiel.**

Claire Fournier, Enseignante Théâtre