

Bilan P^{Sup} 2021-2022

<i>Rentrée 2022</i>	<i>orientation 2023-24</i>	<i>orientation 2024-2025</i>	<i>orientation 2025-2026</i>
-Master 1 LLCER anglais parcours études culturelles (Caen) -Cycle III Théâtre (conservatoire de Caen)	Master 2 LLCER anglais (Caen) Cycle 3 Théâtre II (conservatoire de Caen)	MA Languages, Literatures and Cultures in French + Teaching assistantship à l'université de Newark, Delaware.	Service civique en médiation culturelle à l'Institut mémoires de l'édition contemporaine (Caen) Professeur particulier d'anglais (Acadomia)
PGE1 section geopolitics and international affairs, Rennes School of Business			
khube, Lycée JF Millet	Master 1, formation Arts, lettres et civilisation de l'université de Caen (UFR Humanités et Sciences Sociales), parcours Lettres.	M2 Arts, lettres et civilisations (section Lettres) à l'Université de Caen	validation du Master Arts, lettres et civilisations (section Lettres) à Caen en 2025
khube, Lycée JF Millet	Master Histoire, Patrimoine, Civilisation parcours Relations Internationales, Mondialisation et Interculturalités, master en collaboration avec Sciences Po Rennes. 3 semaines en Californie pour le mémoire	Master Histoire, Patrimoine, Civilisation parcours Relations Internationales, Mondialisation et Interculturalité, Rennes rédaction d'un mémoire sur « L'opposition des villes sanctuaires contre les politiques migratoires de l'État Fédéral: le cas de Los Angeles et les Latinos (1980- 2024)	
L3 arts du spectacle cinéma, Caen			
première année de master en "géopolitique", Reims	obtention du master en Géopolitique stage de 6 mois dans le domaine humanitaire, gestion de crise et analyse des risques sûreté / sécurité	diplômée avec mention très bien de mon master de géopolitique à Reims depuis juillet 2024stage chez MSF de mars à juillet 2024 contrat jusqu'en décembre 2024 toujours chez MSF comme support à la logistique d'urgence pour le Soudan, Gaza, l'Ukraine et le Liban en contrat avec ACTED comme logisticienne humanitaire à Kinshasa en RDC pour une durée de 6 mois	

Licence 1, Sciences PO Grenoble	Licence 2, Sciences Po Grenoble actuellement à l'étranger, au Japon pour l'année de mobilité obligatoire.		
L3 histoire, Sorbonne université, Paris	master 1 histoire et patrimoine, Sorbonne	Master 2 en Histoire et Patrimoine en spécialité « musées ». préparation concours de la fonction publique d'attaché de conservation stage de fin d'année à la Tapisserie de Bayeux	service civique dans un centre d'art actuel, association Le Radar, pour 8 mois.
LLCER Anglais, Valence, Espagne (ERASMUS)	L3 Anglais	vie active, en Haute Savoie	
Master 1 Arts, Lettres et Civilisations (parcours Lettres), Caen	Master 2 Arts, Lettres et Civilisations (parcours Lettres), Caen	thèse en Langues et Littérature française à l'Université de Caen première année de doctorat membre de l'équipe du laboratoire LASLAR (Lettres, Arts du spectacle, Langues romanes - UR 4256), une des composantes de l'École doctorale Normandie Humanités (ED 558). en parallèle, travaille en tant que monitrice étudiante à la Bibliothèque universitaire Pierre-Sineux	
Master IMACS (International MAster in Cinema Studies) 2 ^e semestre à Stockholm	master 2 de cinéma à la Sorbonne Nouvelle (Paris 3) actuellement à Francfort	master 2 Production Audiovisuelle et Éditorialisation à la Sorbonne Nouvelle (Paris 3). Dans le cadre de ce master, je suis en alternance chez Shortcuts, une boîte de distribution de courts métrages, où je suis assistante de distribution, notamment pour l'envoi des films en festival !	assistante de distribution en CDI chez Shortcuts, société spécialisée dans le court métrage
2 ^{ème} année Sciences Po Rennes, Campus des Transitions à Caen.	Erasmus à l'Università degli Studi di Torino 3 ^{ème} année à Sciences Po Rennes, Campus des Transitions à Caen.	4 ^{ème} année, soit Master, en Master d'affaires internationales Générations Futures et Transitions Juridiques	Master 2 Affaires Publiques Européennes de Sciences Po Rennes (campus de Rennes). stage à partir de mars 2026 à la Maison de la Bretagne à Bruxelles (bureau de représentation de la

			région) ; travail sur les politiques climatiques, agricoles et énergétiques.
L3 Lettres, Edition, Medias, Audiovisuel (LEMA), Sorbonne Université, Paris atelier Edition.			
M1 philosophie, Poitiers	service civique, à Poitiers, aide aux devoirs à des collégiens avec l'association Afev.	travail saisonnier en attente de réorientation dans le social, Bpjeps Animation sociale ou formation d'éducatrice spécialisée	
khube, Lycée JF Millet	Rennes 2, art du spectacle, et master 1 "esthétique et histoire du cinéma"	master en Histoire et Esthétique du Cinéma obtenu en septembre 2025	master Lettres et Humanités, Rennes 2. A la recherche de stage dans le domaine de l'édition
L3 lettres modernes 2 semestres à l'université de Bergen, Norvège (séjour ERASMUS)	L2 philosophie	master 1 de littérature générale et comparée, Rennes 2	master de littérature générale et comparée, Rennes 2 préparation du CAPES de lettres
Master 1 Lettres et Humanités, Rennes 2. Master recherche	Master 2 Lettres et Humanités obtention du CAPES de lettres modernes	préparation à l'agrégation de lettres modernes	
khube, Lycée JF Millet	master lettres et humanités (master de recherche)		
khube, Lycée JF Millet	M1 Religions et sociétés, université Bordeaux-Montaigne	Master 2 en Religions et sociétés à l'Université Bordeaux-Montaigne, validé	Master 1 Histoire parcours Métiers du Patrimoine : archives et musées. formation professionnalisante : stage court en première année avec un petit mémoire à rendre stages longs en deuxième année avec spécialisation du parcours : musées ou archives. préparation concours de la fonction publique dans les domaines de la conservation et de la médiation
L3 arts du spectacle cinéma, Caen			
L3 Lettres, Caen	M1 Lettres, Caen	M 2 Lettres (Recherche), Université de Caen.	
Erasmus, Saint-Jacques de Compostelle, LLCER Espagnol.	M1 de Stratégie internationale et diplomatie à l'ISIT validation DU de Droit des Animaux avec un mémoire	Master 2 de Stratégies internationales et Diplomatie en Français, Anglais, Espagnol et Portugais à l'ISIT	

	d'approche anthropologique du droit sur les Quechuas d'Amérique latine		
élève officier du 3ème bataillon de l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr Coëtquidan, Académie Militaire de Saint-Cyr à Guer (56380).	élève-officier, au 2ème bataillon de l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr	3 mois aux États-Unis à l'académie militaire de Westpoint pour rédiger mémoire de Master 2 sur l'histoire des femmes sous-lieutenant au 1er bataillon de France à l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr	grade de lieutenant obtenu en août 2025 désormais Officier traitant du Bureau Exercices du Centre de Conduite du CSOA (Centre du Soutien des Opérations et des acheminements). Base Aérienne 107 à Vélizy-Villacoublay (78140). Responsable des acheminements (personnels + fret) pour tous les exercices hors métropole organisés par les 3 armées.
khube, Lycée JF Millet	Master recherche parcours Histoire et esthétique du cinéma, Rennes et service civique auprès de l'association CinéJeunes à Rennes		

P. Prieur mise à jour mars 2026