

Bilan P Sup 2022-2023

<i>Rentrée 2023</i>	<i>Année 2024-2025</i>	<i>Année 2025-2026</i>
khûbe à Millet	report d'un an auprès de l'ESIT en section traduction actuellement "Assistante de Langue française" dans un établissement secondaire privé en Angleterre, Bath.	M1 de traduction à l'ESIT
Master 1, formation Arts, lettres et civilisation de l'université de Caen (UFR Humanités et Sciences Sociales), parcours Lettres.	M2 Arts, lettres et civilisations (section Lettres) à l'Université de Caen	validation du Master Arts, lettres et civilisations (section Lettres) à Caen en 2025
Master Histoire, Patrimoine, Civilisation parcours Relations Internationales, Mondialisation et Interculturalités, master en collaboration avec Sciences Po Rennes.	Master Histoire, Patrimoine, Civilisation parcours Relations Internationales, Mondialisation et Interculturalité, Rennes rédaction d'un mémoire sur « L'opposition des villes sanctuaires contre les politiques migratoires de l'État Fédéral: le cas de Los Angeles et les Latinos (1980-2024) »	
khûbe à Millet	M1 LLCER bilangue anglais et allemand, université Lyon 3 Jean Moulin à partir d'avril 2025, semestre d'étude à l'université de Dresde, Allemagne	M2 LLCER bilangue anglais et allemand à l'Université de Lyon 3 actuellement à Düsseldorf, stage au sein de l'Institut français de la Rhénanie-du-Nord Westphalie, au bureau de la coopération éducative et linguistique.
khûbe à Millet	master 1 MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) 2nd degré parcours lettres modernes.	M2 MEEF lettres modernes, préparation CAPES (épreuves en mars)
Rennes 2, art du spectacle, et master "esthétique et histoire du cinéma"	master en Histoire et Esthétique du Cinéma	master Lettres et Humanités, Rennes 2. A la recherche de stage dans le domaine de l'édition
PGE1 (Programme Grande Ecole) management and perspective, Rennes School of Business	Rennes School of Business actuellement en échange universitaire à Almeria, sud de l'Espagne.	
khûbe à Millet	Master 1 Arts, parcours International Master in Cinema Studies (IMACS), Université Lille 3, Villeneuve-d'Ascq second semestre à Francfort dans le cadre du master	
master lettres et humanités (master de recherche)		
M1 Religions et sociétés, université Bordeaux-Montaigne	Master 2 Religions et sociétés, Université Bordeaux-Montaigne, validé	Master 1 Histoire parcours Métiers du Patrimoine : archives et musées. formation professionnalisante : stage court en première année avec un petit mémoire à rendre stages longs en deuxième année avec spécialisation du parcours : musées ou archives. préparation concours de la fonction publique dans les domaines de la conservation et de la médiation
L3 Arts du spectacle, mineur Cinéma, Caen		

Master recherche parcours Histoire et esthétique du cinéma, Rennes et service civique auprès de l'association CinéJeunes à Rennes		
--	--	--

P. Prieur mise à jour mars 2026